

Communiqué de presse

Marseille, jeudi 24 novembre 2011



Le 6^{ème} Forum Mondial de l'Eau dévoile son spectacle d'ouverture réalisé par le Ballet d'Europe – Jean-Charles GIL

« H2O – Mémoires de l'eau »

Lundi 12 mars 2012 à 20 h 00 à l'Auditorium du Parc Chanot

Le 6^{ème} Forum Mondial de l'eau a le plaisir de présenter son **spectacle d'ouverture**. Le **Ballet d'Europe, dirigé par le chorégraphe Jean-Charles Gil**, a été choisi par la commission Racines et Citoyenneté pour réaliser la soirée d'ouverture du Forum de Marseille qui sera présenté le lundi 12 mars 2012 à 20 h 00.

Présentée en avant première mondiale au Forum Mondial de l'Eau, la création H2O – Mémoires de l'eau, est composée de 12 danseurs du Ballet d'Europe et 6 danseurs Tangérois avec le soutien de l'Institut Français de Tanger et du Musée départemental Arles Antique.

Jean-Charles Gil nous explique sa démarche : « Allier les différences sur la forme des deux danses, dépasser justement nos particularités, libérer le mouvement, pour atteindre une fusion ; cette fusion dans l'énergie qui crée la Vie ; cette Vie qui ne tient que par l'existence de l'Eau ».

Le processus Racines et Citoyenneté présidé par Martine Vassal, membre du Bureau du Comité International du Forum, a pour mission d'assurer l'enracinement du travail du 6^{ème} Forum Mondial de l'Eau dans les réalités locales, nationales, régionales et internationales et de développer des contributions citoyennes en faveur de l'eau. A cet effet, la commission « Roots » instruit les dossiers qui lui sont proposés par des porteurs de projets dans divers domaines, toujours liés aux problématiques de l'eau. A ce jour, elle a reçu 210 propositions dont 106 ont été labellisées « Forum Mondial de l'Eau ». Les projets culturels sont majoritaires, correspondant ainsi à la volonté de la Ville de Marseille d'intégrer cette dimension dans le cadre du Forum et à la veille de devenir capitale européenne de la culture.

A propos du Ballet d'Europe : Le Ballet d'Europe cultive une philosophie du rassemblement qui vise à l'unité, dans le respect de la diversité et la prise en compte de l'identité de chacun. Tout comme l'Union Européenne agit d'une seule voix pour des pays aux cultures différentes, Jean-Charles Gil sublime les personnalités et origines de chacun, jusque dans la création, pour aboutir, grâce à l'épure, à l'unité et à l'universalité. Sur scène, la recherche de la convergence de tous dans une écriture lisible signe la singularité de la compagnie. Composé de 12 danseurs de formation classique venus du monde entier à l'image d'une Europe terre d'accueil, le Ballet d'Europe s'est constitué un répertoire résolument virtuose. www.balletdeurope.org

A propos du 6^{ème} Forum Mondial de l'Eau : Le 6^{ème} Forum Mondial de l'Eau est le plus grand rendez-vous mondial sur le sujet de l'eau. Il est organisé par l'Etat français, le Conseil Mondial de l'Eau et la Ville de Marseille. Ce « Forum des Solutions et des engagements » se tiendra du 12 au 17 mars 2012 au Parc Chanot de Marseille. 25 000 participants de plus de 180 pays, 140 délégations ministérielles et 800 intervenants sont attendus à près de 250 conférences et plus de 400 heures d'échanges et de débats.

Contact presse :

Aurore Sun

+33 (0)4 95 09 01 45 +33 (0)6 19 80 42 67

a.sun@worldwaterforum6.org

Mariette Travard

Dir +33 (0)4 96 13 04 52 Std +33 (0)4 96 13 01 12

com-presse@balletdeurope.org